

MÚSICA (MUS)

Comando da Aeronáutica



EXAME DE SELEÇÃO Estágio de Adaptação ao Oficialato 2016

Versão

B



Texto I para responder às questões de 01 a 15.

A pessoa idosa hoje

O que significa ser idoso hoje? Esta é uma questão sobre a qual muitas pessoas em nosso país começam a ter de refletir, ou porque são idosas, ou porque são profissionais de diversas áreas da saúde ou humanas que estão tendo que se capacitar para poder lidar com essa população que cresce aceleradamente em nosso país. Segundo estudiosos, o Brasil será o sexto país do mundo em número de idosos em 2025. Estamos preparados para isso?

A questão “O que significa ser um idoso hoje?” não pode, em nossa sociedade de rápidas e frenéticas mudanças socioculturais, ser respondida da mesma maneira como foi pouco tempo atrás. Os tempos mudaram. Segundo a Organização das Nações Unidas (ONU), nos países em desenvolvimento são consideradas idosas as pessoas de 60 anos em diante; em países desenvolvidos, pessoas com 65 anos ou mais. Em alguns espaços sociais e entre intelectuais do nosso país, a primeira questão discutida é o uso do termo “idoso”. Alguns pensadores opõem-se ao uso deste termo para as pessoas que se encontram nessa última etapa da vida, considerando-o um eufemismo; defendem que o melhor é utilizarmos o termo “velho”. Outros, por sua vez, até aceitam bem o termo “idoso”, mas opõem-se radicalmente ao uso dos termos “terceira idade” ou “melhor idade”.

Mais que nos determos no palavreado a ser utilizado para designarmos essa etapa, o que parece importante é destacarmos que o processo de envelhecimento é um processo multideterminado e bastante complexo, e é dentro desse olhar que ele precisa ser abordado. [...]

É muito diferente envelhecer de modo ativo e inserido na sociedade, ou vivendo em uma Residência de Longa Permanência. Também é diferente ser um idoso senescente ou senil. É diferente envelhecer ativa e culturalmente produtivo – tal qual ocorre com muitos escritores, filósofos e artistas, dentre outros profissionais, cujas melhores obras foram produzidas na etapa final de sua vida – e envelhecer acometido por algum tipo de demência. Ser idoso na atualidade pode ter muitos diferentes significados e possibilidades, ou limites.

(Flávia Diniz Roldão, 27 de fevereiro de 2015, *Gazeta do Povo*. Adaptado.)

01) De acordo com o contexto, o envelhecimento

- a) pode ser visto com características diferenciadas, se compararmos momentos também diferentes em nossa sociedade.
- b) passou a ser considerado como uma situação problemática e conflitante, a partir das mudanças ocorridas de ordem socioculturais.
- c) é visto como uma possibilidade de reação em relação às mudanças socioculturais vivenciadas pela sociedade do início do século XXI.
- d) é um conceito que abrange diversas possibilidades de interação na sociedade, resultando em constante produtividade intelectual.

02) Os questionamentos feitos no 1º e 2º parágrafos do texto em análise evidenciam um dos recursos utilizados com o propósito de

- a) contrapor os dados apresentados no texto, visando o reforço da crítica construída no desenvolvimento do mesmo.
- b) provocar e despertar o leitor acerca do assunto e ideia apresentados, estimulando sua reflexão sobre os mesmos.
- c) obter uma informação até então desconhecida, mas fundamental para o desenvolvimento das ideias apresentadas.
- d) demonstrar, através do questionamento retórico, um aspecto irônico indicando assim sua crítica à forma como a situação apresentada vem sendo tratada pela sociedade de uma forma geral.

03) Para o tipo textual apresentado, podem ser utilizados alguns recursos com o propósito de sustentar uma posição. Os trechos “Segundo estudiosos, o Brasil será o sexto país do mundo em número de idosos em 2025.” (1º§) e “Segundo a Organização das Nações Unidas (ONU), nos países em desenvolvimento são consideradas idosas as pessoas de 60 anos em diante; em países desenvolvidos, pessoas com 65 anos ou mais.” (2º§) são considerados como um recurso que

- a) faz parte da base da construção do ponto de vista apresentado no texto.
- b) apresenta informações que constituem objeções ao ponto de vista defendido no texto.
- c) confere consistência ao texto, ainda que não haja articulação lógica entre seus segmentos.
- d) através da repetição de informações, obtém-se a ênfase necessária ao assunto apresentado.

- 04) “Alguns pensadores opõem-se ao uso deste termo para as pessoas que se encontram nessa última etapa da vida, considerando-o um eufemismo; defendem que o melhor é utilizarmos o termo ‘velho’.” (2º§). De acordo com o sentido produzido pelo período em destaque, a coerência textual seria mantida se
- a) antes de “Alguns”, fosse acrescentada a conjunção de oposição “mas”.
 - b) a expressão “ainda que” fosse acrescentada ao período dando início ao mesmo.
 - c) a conjunção “para” fosse substituída pela expressão “a fim de que”, já que tanto a conjunção quanto a expressão indicam finalidade.
 - d) o segmento “Alguns pensadores opõem-se ao uso deste termo para as pessoas que se encontram nessa última etapa da vida” fosse excluído e o restante do período se tornasse parte do período anterior.
- 05) O texto apresenta a opinião de alguns pensadores acerca do uso da palavra “idoso”, para eles seria um eufemismo, e ainda, defendem o uso do termo “velho”. Considerando todo o contexto em que tal opinião é declarada, é possível concluir que para tal grupo de pessoas:
- a) há um exagero na utilização da palavra “idoso” nos dias atuais, em substituição à palavra “velho”.
 - b) há uma ironia no uso da palavra “idoso”, devendo ser substituída por outra de sentido equivalente.
 - c) o uso da palavra “velho” é apropriado e remete à realidade, ainda que seja desagradável para alguns.
 - d) o termo “velho” remete a tristeza, dificuldade; portanto, é pertinente o uso da palavra “idoso” em seu lugar.
- 06) Acerca da questão abordada no texto sobre a existência de possibilidades diferentes para se referir à pessoa idosa, é possível identificar a posição da articuladora que
- a) despreza a discussão envolvendo tal questionamento.
 - b) confere à discussão subsídios para que se estenda ao longo do texto.
 - c) compactua com o posicionamento apresentado de alguns pensadores.
 - d) não considera tal questão como de principal importância referente ao assunto relacionado.
- 07) Apesar de saber que “argumentar não é apenas opinar sobre algo”, a opinião da articuladora pode ser identificada no desenvolvimento do texto várias vezes. Analise os trechos em destaque a seguir, considerando a afirmação anterior.
- I. “Ser idoso na atualidade pode ter muitos diferentes significados e possibilidades, ou limites.” (4º§)
 - II. “É muito diferente envelhecer de modo ativo e inserido na sociedade, ou vivendo em uma Residência de Longa Permanência.” (4º§)
 - III. “Esta é uma questão sobre a qual muitas pessoas em nosso país começam a ter de refletir, ou porque são idosas, ou porque são profissionais de diversas áreas da saúde ou humanas [...]” (1º§)
- São trechos que apresentam algum posicionamento da autora do texto:
- a) I, II e III.
 - b) I, apenas.
 - c) I e III, apenas.
 - d) II e III, apenas.
- 08) Considere o segmento: “[...] ou porque são idosas, ou porque são profissionais de diversas áreas da saúde [...]” (1º§). De acordo com a intenção de sentido, explicitada por conjunções, que parte da articulação das unidades no discurso, identifique a alternativa que apresenta o sentido produzido pelos termos em destaque nas duas ocorrências.
- a) Opção seguida de explicação.
 - b) Alternância seguida de causa.
 - c) Adição seguida consequência.
 - d) Esclarecimento seguido de conclusão.
- 09) O uso de travessões em “É diferente envelhecer ativa e culturalmente produtivo – tal qual ocorre com muitos escritores, filósofos e artistas, dentre outros profissionais, cujas melhores obras foram produzidas na etapa final de sua vida – e envelhecer acometido por algum tipo de demência.” (4º§), justifica-se por
- a) reforçar a pausa requerida pelo polissíndeto.
 - b) delimitar um adendo que se intercala no discurso.
 - c) separar expressão circunstancial da oração principal.
 - d) substituir os dois-pontos antes do aposto enumerativo.

- 10) A partir das características e limites estruturais que são apresentados no texto, é possível classificá-lo, de acordo com o tipo textual predominante, como
- injuntivo.
 - preditivo.
 - dissertativo-expositivo.
 - dissertativo-argumentativo.
- 11) Os tempos verbais expressam o momento da enunciação de acordo com o contexto em que são empregados. A partir de tal informação, relacione as colunas a seguir considerando as formas verbais destacadas e indicações correspondentes. (Alguns números poderão ser utilizados mais de uma vez.)
- Fato posterior certo.
 - Fato passado cujos efeitos perduram no presente.
 - Expressão de fato atual, considerando-se o momento da fala.
- () “Os tempos mudaram.” (2º§)
- () “essa população que cresce aceleradamente” (1º§)
- () “Outros, por sua vez, até aceitam bem o termo ‘idoso’” (2º§)
- () “o Brasil será o sexto país do mundo em número de idosos” (1º§)
- A sequência está correta em
- 1 – 3 – 2 – 3
 - 2 – 2 – 1 – 2
 - 2 – 3 – 3 – 1
 - 3 – 1 – 3 – 1
- 12) Quanto às ideias do último parágrafo do texto, é correto afirmar que
- apresentam informações objetivas acerca da maturidade.
 - associam fatos diferentes que se unem indicando o mesmo fim.
 - estabelecem um paralelo entre duas situações ao mesmo tempo distintas e opostas.
 - expressam uma conclusão, através de um conceito único, acerca do que é ser idoso.
- 13) Considerando-se a hipótese de que o texto apresentado possuísse características de uma carta aberta, o título – como característica de tal gênero textual – poderia apresentar as seguintes alterações (nesta questão consideramos apenas o título, sem tratar de referências quanto ao conteúdo do texto de forma global).
- Emprego de aspas destacando a expressão “pessoa idosa”.
 - Inversão da ordem das palavras, iniciando pelo advérbio “hoje”.
 - Alteração do substantivo “pessoa” e seus determinantes para o plural.
 - Emprego do acento grave indicador de crase em “A” e exclusão do termo “hoje”.
- 14) Os conectivos são de grande importância na construção do texto mantendo a coerência de informações e ideias. Em “Segundo estudiosos, o Brasil será o sexto país do mundo em número de idosos em 2025.” (1º§), a coerência textual, correção gramatical e o sentido original do texto serão mantidos caso se substitua o termo destacado por
- “Assim”.
 - “Visto que”.
 - “Consoante”.
 - “Em vista disso”.
- 15) Os termos destacados em “– tal qual ocorre com muitos escritores, filósofos e artistas, dentre outros profissionais, cujas melhores obras foram produzidas na etapa final de sua vida –” (4º§) produzem um efeito de sentido corretamente indicado, respectivamente, em:
- certeza e inclusão.
 - comparação e posse.
 - conclusão e afetividade.
 - generalização e especificação.

Texto II para responder às questões de 16 a 30.

Feliz Aniversário

[...] A aniversariante* olhava o bolo apagado, grande e seco.

— Parta o bolo, vovó! disse a mãe dos quatro filhos, é ela quem deve partir! Assegurou incerta a todos, com ar íntimo e intrigante. E, como todos aprovassem satisfeitos e curiosos, ela se tornou de repente impetuosa: — parta o bolo, vovó!

E de súbito a velha pegou na faca. E sem hesitação, como se hesitando um momento ela toda caísse para a frente, deu a primeira talhada com punho de assassina.

— Que força, segredou a nora de Ipanema, e não se sabia se estava escandalizada ou agradavelmente surpreendida. Estava um pouco horrorizada.

— Um ano atrás ela ainda era capaz de subir essas escadas com mais fôlego do que eu, disse Zilda amarga.

Dada a primeira talhada, como se a primeira pá de terra tivesse sido lançada, todos se aproximaram de prato na mão, insinuando-se em fingidas acotoveladas de animação, cada um para a sua pazinha. [...]

E quando foram ver, não é que a aniversariante já estava devorando o seu último bocado?

E por assim dizer a festa estava terminada. [...]

Na cabeceira da mesa, a toalha manchada de coca-cola, o bolo desabado, ela era a mãe. A aniversariante piscou.

Eles se mexiam agitados, rindo, a sua família. E ela era a mãe de todos. E se de repente não se ergueu, como um morto se levanta devagar e obriga mudez e terror aos vivos, a aniversariante ficou mais dura na cadeira, e mais alta. Ela era a mãe de todos. E como a presilha a sufocasse, ela era a mãe de todos e, impotente à cadeira, desprezava-os. E olhava-os piscando. Todos aqueles seus filhos e netos e bisnetos que não passavam de carne de seu joelho, pensou de repente como se cuspsse. Rodrigo, o neto de sete anos, era o único a ser a carne de seu coração. Rodrigo, com aquela carinha dura, viril e despenteada, cadê Rodrigo? Rodrigo com olhar sonolento e intumescido naquela cabecinha ardente, confusa. Aquele seria um homem. Mas, piscando, ela olhava os outros, a aniversariante. Oh o desprezo pela vida que falhava. Como?! como tendo sido tão forte pudera dar à luz aqueles seres opacos, com braços moles e rostos ansiosos? Ela, a forte, que casara em hora e tempo devidos com um bom homem a quem, obediente e independente, ela respeitara; a quem respeitara e que lhe fizera filhos e lhe pagara os partos e lhe honrara os resguardos. O tronco fora bom. Mas dera aqueles azedos e infelizes frutos, sem capacidade sequer para uma boa alegria. Como pudera ela dar à luz aqueles seres risonhos, fracos, sem austeridade? O rancor roncava no seu peito vazio. [...] Olhou-os com sua cólera de velha. Pareciam ratos se acotovelando, a sua família. Incoercível, virou a cabeça e com força insuspeita cuspiu no chão.

(Clarice Lispector. In Laços de família. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves, 1995. Fragmento.)

* aniversariante cujo nome atribuído no conto em sua íntegra é Anita.

- 16)** Ao ser solicitada para que cortasse o bolo, a aniversariante tem uma atitude _____ diante da qual o narrador utiliza a expressão “com punho de assassina”. Indique a palavra/expressão que completa corretamente a afirmativa anterior.
- a) egoísta
 - b) capciosa
 - c) ambiciosa
 - d) surpreendente
- 17)** Certas palavras, de acordo com o contexto em que estão inseridas, são capazes de sugerir algo além do objetivo designado. Tal afirmação pode ser exemplificada através do segmento a seguir:
- a) “E de súbito a velha pegou na faca.” (3º§)
 - b) “Mas, piscando, ela olhava os outros, a aniversariante.” (10º§)
 - c) “Na cabeceira da mesa, a toalha manchada de coca-cola, o bolo desabado,[...]” (9º§)
 - d) “[...] insinuando-se em fingidas acotoveladas de animação, cada um para a sua pazinha.” (6º§)
- 18)** A concordância verbal com o pronome “quem” em “[...] é ela quem deve partir!” (2º§) está de acordo com a regra geral da linguagem padrão, excluindo-se as possibilidades pertinentes às linguagens enfática e coloquial. Tal correção só **não** está presente em:
- a) Quem fez a montagem da festa fui eu.
 - b) Fui eu quem o incentivou acerca deste assunto.
 - c) Somos nós quem estamos em dívida com você.
 - d) Certamente foram eles quem conquistou o sucesso.

- 19) A partir da forma como os complementos se ligam ao verbo, indique, dentre os segmentos a seguir, aquele que possui classificação sintática diferente dos demais.
- a) *“Assegurou incerta a todos, [...]”* (2º§)
 - b) *“Mas dera aqueles azedos e infelizes frutos, [...]”* (1º§)
 - c) *“Mas, piscando, ela olhava os outros, a aniversariante.”* (1º§)
 - d) *“A aniversariante olhava o bolo apagado, grande e seco.”* (1º§)
- 20) Na construção do discurso no texto, ocorre a retomada de referentes resultando em uma progressão referencial. Dentre os trechos selecionados a seguir, alguns apresentam a retomada de um referente principal introduzido no texto.
- I. *“E olhava-os piscando.”* (1º§)
 - II. *“E de súbito a velha pegou na faca.”* (3º§)
 - III. *“[...] que casara em hora e tempo devidos com um bom homem [...]”* (1º§)
 - IV. *“como tendo sido tão forte pudera dar à luz aqueles seres opacos, [...]”* (1º§)
 - V. *“— Parta o bolo, vovó! disse a mãe dos quatro filhos, é ela quem deve partir!”* (2º§)
- Está(ão) correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)
- a) I, III e IV.
 - b) I, II, III e V.
 - c) I, II, IV e V.
 - d) II, III, IV e V.
- 21) A palavra “se” possui diversas classificações e funções. A indicação para uma determinada classificação e/ou função de tal palavra apenas poderá ser definida de acordo com o contexto da oração em que a mesma estiver inserida. A partir de tal informação, considere o 4º§ do texto e assinale a afirmativa correta em relação à palavra “se”.
- a) Apenas uma das duas ocorrências indica condição.
 - b) As duas ocorrências possuem a mesma classificação e função.
 - c) Em relação às duas ocorrências, apenas uma trata-se de conjunção subordinativa, a outra não.
 - d) Apenas a primeira ocorrência pode ser classificada como objeto direto, pois, acompanha verbo transitivo direto.
- 22) No último parágrafo do fragmento transcrito do conto “Feliz Aniversário”, a repetição da expressão “ela era a mãe” indica
- a) o humor de D. Anita diante de uma situação tão dramática.
 - b) o estabelecimento de um aumento da importância da figura de D. Anita, a cada repetição.
 - c) a interrupção da ordem lógica, de forma proposital, para realçar o mau humor da aniversariante.
 - d) o emprego de um recurso da linguagem para realçar a ideia da condição de D. Anita na situação apresentada.
- 23) Em “Rodrigo, o neto de sete anos, era o único a ser a carne de seu coração.” (1º§), o emprego de vírgulas tem a finalidade de separar uma aposição, que, por sua vez,
- a) avalia uma informação.
 - b) especifica um termo genérico.
 - c) indica a reiteração de uma identidade.
 - d) apresenta um detalhamento do termo anterior.
- 24) Sobre o neto Rodrigo, várias características lhe são atribuídas demonstrando o sentimento da aniversariante pelo menino a partir de tal avaliação. Por fim, é feita uma previsão a seu respeito: “Aquele seria um homem.” (1º§). O sentido da palavra utilizada, “homem”, pode ser visto também em:
- a) Era seu desejo que o primeiro filho fosse homem.
 - b) Como é homem, está sujeito a errar constantemente.
 - c) O primeiro emprego já o aguardava, bastava tornar-se um homem.
 - d) Teodoro é homem suficiente para enfrentar as mais difíceis adversidades.

25) A respeito da temática principal do conto, pode-se afirmar que se trata de:

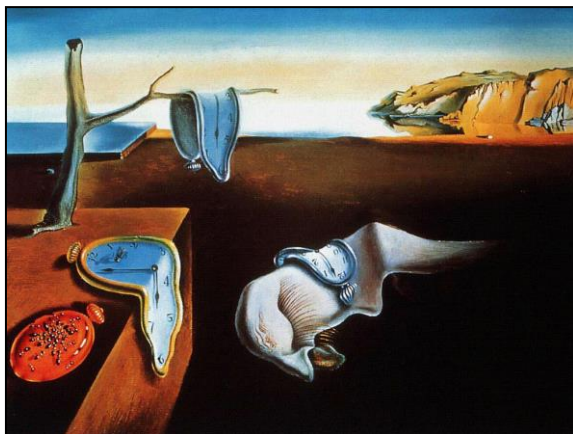
- a) a relação conturbada entre pais e filhos.
- b) as limitações físicas e emocionais na velhice.
- c) o sentimento de abandono e desprezo na maturidade.
- d) o drama familiar: conflito de gerações em meio à modernidade.

26) De acordo com as características que identificam o gênero textual apresentado, informe se os itens abaixo são verdadeiros (V) ou falsos (F) e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- () Tema de caráter universal.
- () Relato relacionado ao trabalho investigativo.
- () Narrativa marcada por uma atmosfera introspectiva.
- () Reflexões e dilemas são provocados por fatos triviais.

- a) V – F – V – V
- b) F – F – V – F
- c) V – V – F – F
- d) F – V – F – V

27) “Como?! como tendo sido tão forte pudera dar à luz aqueles seres opacos, com braços moles e rostos ansiosos? Ela, a forte, que casara em hora e tempo devidos com um bom homem a quem, obediente e independente, ela respeitara; a quem respeitara e que lhe fizera filhos e lhe pagara os partos e lhe honrara os resguardos. O tronco fora bom. Mas dera aqueles azedos e infelizes frutos, sem capacidade sequer para uma boa alegria.” (10º§).



(DALÍ, Salvador. *A persistência da memória*, 931. In: ALEXANDRIAN, S. *Surrealist Art*. New York: Thames and Hudson, 1989.)

Estabelecendo uma relação com o trecho destacado do conto “Feliz Aniversário”, pode-se afirmar que na pintura de Salvador Dalí reproduzida anteriormente,

- a) a utilização da linguagem não verbal afasta qualquer identificação com o fragmento transcrito do texto.
- b) há uma referência quanto ao tempo visto no relato de lembranças, reflexões e sentimentos da personagem.
- c) há uma distorção do tempo, diferente do que ocorre no relato da personagem que segue a cronologia do texto.
- d) o tronco da árvore é a representação do mesmo tronco a que se refere à personagem, tendo o mesmo significado.

28) De acordo com os critérios de divisão silábica, observe as palavras destacadas a seguir e a divisão silábica proposta:

intumescido = in-tu-mes-ci-do

impetuosa = im-pe-tuo-sa

despenteada = des-pen-te-a-da

A divisão silábica está correta em

- a) todas as palavras.
- b) uma das três palavras.
- c) nenhuma das palavras.
- d) duas das três palavras.

29) As afirmativas a seguir são livres comentários do texto. Em uma delas há incorreção quanto à acentuação gráfica de palavras, assinale-a.

- a) A presença dos familiares de D. Anita em seu aniversário demonstra apenas uma obrigação cumprida.
- b) A cena que se passa ocorre em muitas famílias, indicando a desvalorização do ser humano em sua maturidade.
- c) Diante de um cenário de aparente felicidade, os sentimentos que predominam – na verdade – são obscuros e indesejáveis.
- d) As reflexões geradas pelo conflito apresentado pelo texto podem ser capazes de causar mudanças de mentalidade e até mesmo de atitudes.

30) Na correspondência entre os pares de vocábulos a seguir, há erro ortográfico em:

- a) súbito / subitamente
- b) impotente / impotência
- c) impetuosa / impetuosidade
- d) intumescido / intumescimento

CONHECIMENTOS ESPECIALIZADOS

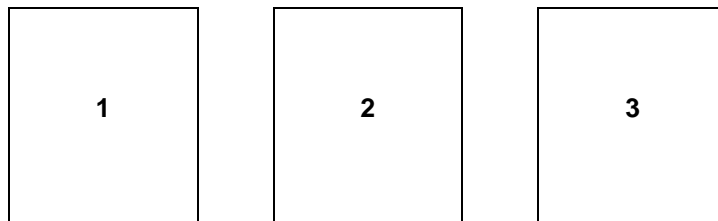
31) Por ocasião das Eleições Municipais, três militares do Centro de Instrução e Adaptação da Aeronáutica (CIAAR) candidataram-se ao cargo de vereador.

- 1 – 2º Tenente Thiago: militar com 04 anos de efetivo serviço / foi eleito.
- 2 – 1º Sargento Fialho: militar com 18 anos de efetivo serviço / não foi eleito.
- 3 – Cabo Antunes: militar com 11 anos de efetivo serviço / não foi eleito.

Após analisar os dados oferecidos acima, com fulcro no que preceitua o Estatuto dos Militares, é correto afirmar que o

- a) 1º Sargento Fialho, ao se candidatar a cargo eletivo, foi excluído, *ex-officio*, do serviço ativo.
- b) 1º Sargento Fialho, por não ter sido eleito, se apresentou e foi reincluído no efetivo do CIAAR.
- c) Cabo Antunes foi afastado, temporariamente, do serviço ativo e agregado, considerado em licença para tratar de interesse particular.
- d) 2º Tenente Thiago, no ato da diplomação, foi transferido para a reserva-remunerada, com a remuneração proporcional ao tempo de serviço.

32) Considere o desenho abaixo como o da galeria de retratos expostos no gabinete do Comandante, Chefe ou Diretor da Organização Militar.



De acordo com a numeração dos quadros na figura acima, assinale a alternativa que apresenta a correta distribuição dos retratos do Presidente da República, Ministro da Defesa e Comandante da Aeronáutica, respectivamente:

- a) 1 – 2 – 3
- b) 3 – 2 – 1
- c) 2 – 3 – 1
- d) 2 – 1 – 3

- 33)** De acordo com o preconizado no Regulamento Interno dos Serviços da Aeronáutica (RCA 34-1) e na Lei nº 13.109, de 25 de março de 2015, quanto aos afastamentos temporários do serviço, assinale a afirmativa **incorreta**.
- a) A Licença para Tratamento de Saúde Própria tem duração mínima de um mês e máxima de um ano, prorrogáveis por períodos de iguais limites.
 - b) O Major-Brigadeiro Aviador Sortudo, por desejar gozar suas férias regulamentares na Europa, deverá requerer tal direito ao Comandante-Geral do Pessoal.
 - c) A Capitão Engenheira Rosalinda apresentou o Termo Judicial comprovando a adoção de uma criança de seis anos de idade. Por conseguinte, tal oficial passa a ter direito a trinta dias de Licença Maternidade, com possibilidade de prorrogação por mais quinze dias, mediante requerimento.
 - d) Caso seja concedida Licença para Tratamento de Saúde Própria ao Major Intendente Alívio, com duração de dois meses, este militar deverá ser exonerado do cargo ou dispensado das funções que exerce, excluído do efetivo e passar à situação de adido à mesma Organização Militar.

34) Numa tarde de domingo, assistindo pela televisão ao jogo da Copa do Mundo entre Brasil e Alemanha, o Suboficial Euclides começou a sentir dor no peito e fortes dores de cabeça e foi levado, por sua esposa, ao Serviço de Saúde da Aeronáutica. Chegando ao setor de emergência, ele foi atendido pelo Enfermeiro de Dia – 2º Sargento Anjo – que verificou os seus sinais vitais e percebeu que o Suboficial Euclides estava com uma crise hipertensiva, uma vez que a sua pressão arterial era de 200/140 mmHg. Imediatamente, o Sargento Anjo comunicou o fato ao 1º Tenente Médico Santos – Médico de Dia, da especialidade de Cardiologia. Em virtude de também estar assistindo ao jogo, o 1º Tenente Médico Santos determinou ao Sargento Anjo que retornasse à emergência e disse que somente iria atender o paciente no intervalo do jogo, que se encontrava aos 25 minutos do primeiro tempo. Nesse ínterim, a condição de saúde do Suboficial Euclides se agravou e ele foi acometido por um Acidente Vascular Cerebral. Quando terminou o primeiro tempo do jogo e o 1º Tenente Médico Santos compareceu para prestar o atendimento médico, verificou que o paciente estava em coma e determinou a sua internação na Unidade de Tratamento Intensivo (UTI). A esposa do Suboficial Euclides levou o fato ao conhecimento do Chefe do Serviço de Saúde – Coronel Médico Austero – relatando a demora no atendimento, que culminou com o agravamento do quadro de saúde do seu marido. O Coronel Austero determinou ao Major Médico Leal – Chefe do 1º Tenente Médico Santos – que abrisse o Formulário de Apuração de Transgressão Disciplinar (FATD) em desfavor do referido Oficial Médico.

Com base na situação descrita e em observância ao que preceitua o RDAER, marque abaixo a proposta de punição disciplinar que o Major Médico Leal deverá apresentar ao Coronel Médico Austero, ao final do processo de apuração, para ser imposta ao 1º Tenente Médico Santos.

- a) Repreensão, em público, por escrito.
 - b) Dois dias de prisão comum.
 - c) Vinte dias de detenção.
 - d) Dez dias de detenção.
- 35)** Com relação às Punições Disciplinares, analise as situações apresentadas abaixo e assinale a alternativa correta.
- a) Quando houver decorrido dez anos de efetivo serviço, sem qualquer outra punição, a contar da última punição imposta e houver o reconhecimento dos bons serviços prestados pelo militar punido, o Comandante de uma Organização Militar poderá relevar a punição imposta.
 - b) Quando o Comandante de uma Organização Militar entender que a punição imposta, por seu subordinado, ao militar transgressor já surtiu o efeito desejado, ele poderá atenuar o restante da punição.
 - c) Quando o Comandante de uma Organização Militar entender que a punição imposta, por seu subordinado, ao militar transgressor foi excessiva, ele poderá cancelar a punição.
 - d) Quando o Comandante de uma Organização Militar entender que a punição imposta, por seu subordinado, ao militar transgressor foi injusta, ele poderá anular a punição.
- 36)** De acordo com o Regulamento de Administração da Aeronáutica (RCA 12-1/2014), os prazos para as transmissões definitivas ou interinas de cargo, encargos ou funções e a entrega de bens, valores e dinheiros, dos agentes e dos servidores de níveis equivalentes, têm, a contar a data da publicação em boletim interno da dispensa do agente substituído, a seguinte duração, **exceto** até
- a) 30 dias úteis, quando se tratar de Agente Diretor.
 - b) 15 dias úteis, quando houver bens ou valores a transmitir.
 - c) 08 dias úteis, quando não houver bens ou valores a transmitir.
 - d) 25 dias úteis, quando se tratar de ACI ou agente ou servidor de nível equivalente detentor de bens ou valores, nos quais pode se evidenciar a necessidade da realização de um inventário, inclusive, com a constituição de comissão específica, dependendo do vulto e da qualificação dos bens ou valores.

- 37) De acordo com o Regulamento de Administração da Aeronáutica (RCA 12-1/2014), entre os vários princípios que conduzem a administração pública federal, o princípio constitucional que impõe ao Administrador Público a “busca permanente da melhor alocação possível dos recursos públicos” para alcançar os objetivos planejados é o Princípio da
- a) Eficiência.
 - b) Moralidade.
 - c) Publicidade.
 - d) Economicidade.

38) De acordo com procedimentos utilizados na execução dos toques de corneta, clarim e apito, é correto afirmar, **exceto**:

- a) o toque de corneta, clarim ou apito é o meio usado para anunciar a chegada, a saída ou a presença de uma autoridade em uma Organização Militar.
- b) o toque de corneta, clarim ou apito é o meio usado para anunciar a chegada, a saída ou a presença de uma autoridade por ocasião de sua aproximação de uma tropa.
- c) só é dado toque para anunciar a chegada ou saída de uma autoridade superior à mais alta presente, quando esta entrar ou sair de estabelecimento cujo Comandante for de posto inferior ao seu.
- d) quando em um mesmo quartel, estabelecimento ou fortificação, tiverem sede duas ou mais Organizações Militares e seus Comandantes, Chefes ou Diretores entrarem ou saírem juntos do local, deverão ser executados os toques de cada Comandante, respeitando a precedência hierárquica.

39) Leia as assertivas abaixo que tratam sobre os sinais de respeito previstos no RCONT.

- I. Sempre que um militar precisar sentar-se ao lado de um superior, deve solicitar-lhe a permissão.
- II. Em situações normais, quando dois militares se deslocam juntos, sem entrar em forma, o de menor antiguidade dá sua direita ao superior.
- III. Quando mais de dois militares se deslocam em conjunto, fora de forma, o mais antigo fica no centro, distribuindo-se os demais segundo suas antiguidades, alternadamente à direita e à esquerda do mais antigo.
- IV. Para falar formalmente a um Oficial General da Aeronáutica, o tratamento é “Vossa Excelência” ou “Senhor Brigadeiro”; nas relações correntes de serviço, no entanto, é admitido o tratamento de “Brigadeiro”, sendo proibido o uso de “Senhor”.

São corretas **apenas** as assertivas

- a) I e II.
- b) III e IV.
- c) I, II e III.
- d) I, III e IV.

40) Com relação às Situações Especiais, assinale a alternativa correta.

- a) O militar que estiver agregado por mais de dois anos, por ter sido julgado incapaz temporariamente, mediante homologação de Junta Superior de Saúde, será reformado *ex-officio*.
- b) A demissão *ex-officio* será aplicada ao Aspirante a Oficial que houver perdido a nacionalidade brasileira, por decisão do Conselho Permanente de Justiça, em tempo de paz.
- c) O militar desertor que se apresentar voluntariamente, ou for capturado e reincluído a fim de se ver processar, ficará na condição de excedente.
- d) O militar que for promovido por bravura, sem haver vaga no seu Corpo, Quadro, Arma ou Serviço, ficará na condição de agregado.

41) Analise o acorde abaixo e assinale a alternativa que apresenta sua correta classificação.

Oboé de Amor

Contralto Clarinet

Fagote

Horn in F

- a) 7ª Diminuta na 1ª inversão.
- b) 7ª da Dominante na 3ª inversão.
- c) 7ª da Sensível no Estado Fundamental.
- d) 7ª da Sensível do Modo Menor na 2ª inversão.

42) Na revista procedida por um General-de-Brigada, logo após haver assumido o comando, a Banda de Música, incorporada a subgrupamento ou destacamento de parada, tocará o Hino

- a) da Proclamação da República.
- b) da Independência do Brasil.
- c) de Sete de Setembro.
- d) a Caxias.

43) Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre noções de fraseologia e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- () Grupo é um conjunto de frases e tem sentido musical absoluto.
 - () Anacruse é o nome que se dá à nota ou às notas que precedem o íctus inicial de um ritmo.
 - () A cesura pode ser representada por uma pausa ou mesmo pela simples ideia de respiração.
 - () A sensação de movimento na terminação de uma frase ou membro de frase pode ser denominada cadência.
- a) F – V – F – V
 - b) F – V – V – F
 - c) V – F – F – V
 - d) V – F – V – F

44) “Ornamentos são notas que ornamentam as notas reais de uma melodia.”

Marque a alternativa em que o ornamento é representado por uma nota em forma de colcheia, que antecipa a nota real, tendo ambas a mesma entoação.

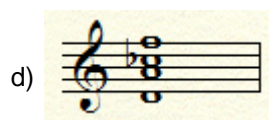
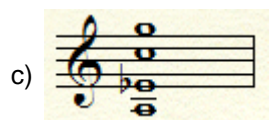
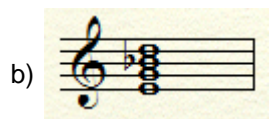
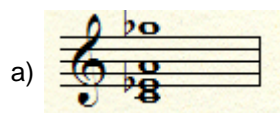
- a) Portamento.
- b) Apogiatura.
- c) Mordente.
- d) Floreio.

45) “Os 30 tons, 15 do modo maior e 15 do modo menor, que formam o sistema tonal tradicional, conforme regem as leis do temperamento universal, guardam entre si relação de maior ou menor afinidade. Diante disso, modular consiste, pois, em mudar de um tom para outro, no decorrer de um trecho de música.”

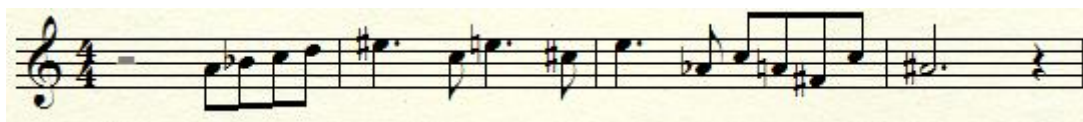
A modulação que só faz aparecer a nota característica do novo tom nas vozes intermediárias, deixando, muitas vezes, dúvidas, no canto dado ou no baixo dado, se estes são modulantes ou unitônicos, é

- a) descoberta.
- b) passageira.
- c) encoberta.
- d) definitiva.

46) O acorde de 7ª Diminuta é encontrado no VII grau das escalas menores. Qual das alternativas abaixo apresenta esse acorde?



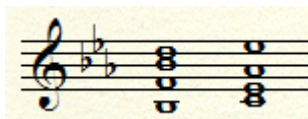
47) Analise a notação abaixo.



Se essa notação, escrita para Trompa em Fá, for executada por um Oboé de Caça, em qual das opções se encontrará a escrita correta?



48) Analise a resolução do acorde abaixo.



Nele ocorreu uma variante de

- a) Meio-Cadência.
- b) Cadência Imperfeita.
- c) Cadência à Dominante.
- d) Cadência Interrompida.

49) Assinale a alternativa que corresponde à correta identificação do acorde abaixo.

- a) 7ª Diminuta.
- b) 7ª da Sensível.
- c) 7ª da Dominante.
- d) 9ª Maior da Dominante.

50) Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do enunciado abaixo.

Atualmente, as clarinetas _____ e _____ têm sua afinação em _____.

- a) Baixo / Soprano / Si bemol
- b) Contralto / Baixo / Mi bemol
- c) Soprano / Contralto / Si bemol
- d) Contralto / Contrabaixo / Si bemol

INSTRUÇÕES PARA REDAÇÃO

- A Prova de Redação valerá grau 10,0000 (dez) e consistirá na elaboração de texto dissertativo-argumentativo, em prosa.
- Recomenda-se que a redação seja escrita em letra cursiva legível.
- Não serão fornecidas folhas adicionais para complementação da redação, devendo o candidato limitar-se ao impresso recebido, que possui 30 (trinta) linhas.
- Será atribuído o grau 0 (zero) à redação:
 - fora da tipologia textual ou tema proposto;
 - que não estiver em prosa;
 - com número inferior a 100 (cem) palavras (consideram-se palavras todas aquelas pertencentes às classes gramaticais da Língua Portuguesa);
 - com número inferior a 15 (quinze) linhas;
 - com marcas que permitam a identificação do autor;
 - escrita de forma ilegível ou cuja caligrafia impeça a compreensão do sentido global do texto;
 - escrita em outro idioma, que não seja o português;
 - escrita a lápis (total ou parcialmente) ou com caneta que não seja de tinta preta ou azul; e
 - cujos descontos (por erros) somem valores superiores ao grau 10,0000 (dez).

TEMA DE REDAÇÃO

Texto I

A era da indústria conectada

Setores de automobilismo e de aviação estão à frente da internet industrial no Brasil. A conexão entre diferentes tecnologias e pessoas deve se expandir a outras áreas da economia a partir de 2016

Depois do vapor, da eletricidade e da automação mecânica, o mundo está passando por mais uma transição que irá impactar os processos produtivos. Em escala global, estamos caminhando para a era da *internet* industrial, na qual a digitalização e a interconexão de tecnologias e pessoas tornam-se partes fundamentais da produção, gerando informações que irão ajudar a aumentar a eficiência e a competitividade, a reduzir custos e a minimizar os impactos ambientais. [...]

No Brasil, os exemplos já são concretos, como os projetos nos setores de automobilismo e de aviação.

(Caminhos para o futuro, Época, 28/12/2015.)

Texto II

A Era Digital e os Benefícios ao Meio Ambiente

Alguns pesquisadores apontam a tecnologia como um dos principais responsáveis pelos danos causados à natureza nos tempos atuais. E não existe nada de exagerado em tal afirmação, uma vez que o avanço tecnológico associado ao sistema econômico já demonstrou em tantas ocasiões o quanto pode ser nocivo ao meio ambiente. O que não quer dizer que a Era Digital não trouxe benefícios e vale lembrar que quando um meio tecnológico provoca males à natureza, é um ser humano que está escolhendo o caminho a seguir.



Falando do lado positivo da Era Digital, o nosso objetivo, o número de desenvolvimento de tecnologias menos poluentes vem aumentando consideravelmente. Além de beneficiarem o meio ambiente, muitas delas, visam diminuir os custos de produção. E não é só isso, graças à tecnologia, os métodos utilizados para fiscalização, controle e prevenção foram aprimorados e concedem resultados mais confiáveis.

(Disponível em: <http://meioambiente.culturamix.com/gestao-ambiental/a-era-digital-e-os-beneficios-ao-meio-ambiente>. Acesso em: janeiro de 2016.)

Texto III

O slogan do Dia Mundial do Meio Ambiente, celebrado hoje (5), “Sete bilhões de sonhos. Um planeta. Consuma com moderação”, convida as pessoas a repensarem seus estilos de vida e a se verem como parte da coletividade, em uma comunidade global. A expectativa do Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (Pnuma) é que de um a três bilhões de consumidores de classe média sejam somados à população global até 2030 e o Brasil tem um papel importante neste contexto. [...]

[...] “Isso vai além da chamada gestão ambiental, de reduzir o desperdício, mas desenhar produtos mais sustentáveis, um ferro elétrico que consome menos energia, por exemplo. O guia traduz esse conceito mais complexo para uma linguagem que as pequenas e médias empresas entendem e se apropriam. É uma conversa com todos os elos da cadeia também para sensibilizar o consumidor a prestigiar esses produtos. Optar pelos mais sustentáveis serve de recado para a indústria, de que [o consumidor] quer mais desses produtos”, explicou Fernanda.

(Jornal do Brasil, Ciência e Tecnologia. 05/06/2015.)

Com base nos textos motivadores, produza um texto dissertativo-argumentativo tendo como tema:

“Desenvolvimento, progresso e tecnologia através dos tempos: eficiência associada à consciência ambiental”.

REDAÇÃO

01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

RASCUNHO

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

1. Este Caderno de Questões contém 01 (uma) prova de GRAMÁTICA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO, composta de 30 (trinta) questões objetivas, numeradas de 01 (um) a 30 (trinta); 01 (uma) prova de CONHECIMENTOS ESPECIALIZADOS, composta de 20 (vinte) questões objetivas, numeradas de 31 (trinta e um) a 50 (cinquenta), sendo 10 (dez) questões de REGULAMENTOS e 10 (dez) de ESPECIALIDADE; e uma página de rascunho para redação.
2. Ao receber a ordem do Chefe/Fiscal de Setor, **confira**:
 - ✓ se a numeração das questões e a paginação estão corretas;
 - ✓ se todas as questões estão perfeitamente legíveis. Sendo detectada alguma anormalidade de impressão, solicite imediatamente ao Chefe/Fiscal de Setor a substituição deste caderno;
 - ✓ **se a “VERSÃO” da prova e a “ESPECIALIDADE” constantes deste Caderno de Questões correspondem aos campos “VERSÃO” e “ESPECIALIDADE” contidos em seu CARTÃO DE RESPOSTAS; e**
 - ✓ se o número do Cartão de Respostas corresponde ao número constante do VERSO da Folha de Redação.
3. O Caderno de Questões pode ser utilizado livremente como rascunho (para cálculos, desenhos etc.).
4. Os candidatos **não** devem identificar/assinar a Folha de Redação.
5. Iniciadas as provas, é vedado formular perguntas.
6. **Não** é permitido ao candidato, sob pena de exclusão, realizar a prova portando (junto ou sobre a mesa) óculos escuros, telefone celular, relógio de qualquer tipo, gorro ou “bibico”, bolsa ou similar, livros, anotações, folhas avulsas de qualquer tipo e/ou anotações (inclusive o Cartão de Inscrição) calculadora, protetores auriculares, uso de aparelhos sonoros, fonográficos, de comunicação ou de registros eletrônicos e/ou quaisquer dispositivos, bem como aparelhos eletrônicos, que recebam, transmitam ou armazenem informações, além dos previstos nas IE do Exame. Os objetos são de responsabilidade do candidato.
7. No **CARTÃO DE RESPOSTAS**, preencha apenas **uma alternativa (a, b, c ou d) de cada questão, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta**, conforme instrução contida no próprio Cartão de Respostas.
8. A questão não assinalada ou com marcação dupla (ou mais de uma opção), rasurada, emendada, borrada, ou que vier com outras formas de marcação em desacordo com as instruções para preenchimento, será **considerada incorreta**.
9. Tenha muito cuidado com o seu Cartão de Respostas e a sua Folha de Redação para não amassá-los, molhá-los, dobrá-los, rasgá-los, manchá-los, rasurá-los ou, de qualquer modo, danificá-los. O Cartão de Respostas **não** será substituído.
10. Qualquer prejuízo ou dano causado no ato do destaque da Folha de Redação será de exclusiva responsabilidade do candidato. Em **hipótese alguma**, haverá substituição do Cartão de Respostas e da Folha de Redação.
11. **A prova terá a duração de 4 (quatro) horas e 20 (vinte) minutos.**
12. Recomenda-se ao candidato iniciar a marcação do Cartão de Respostas nos últimos 20 minutos do tempo total de prova.
13. Por razões de segurança e sigilo, uma vez iniciadas as Provas, o candidato deverá permanecer obrigatoriamente no Setor de Provas por, no mínimo, **2 (duas) horas** após o seu início. O Caderno de Questões só poderá ser levado pelo candidato que permanecer no Setor de Provas por, no mínimo, 4 (quatro) horas.
14. Em nenhuma hipótese, o candidato poderá se ausentar do Setor de Provas levando consigo seu Cartão de Respostas, sua Folha de Redação ou qualquer folha de respostas que lhe tenha sido entregue.
15. É obrigatório que o candidato assine a Relação de Chamada, o Cartão de Respostas e entregue o Cartão de Respostas e a Folha de Redação.
16. A desobediência a qualquer uma das determinações constantes no presente Caderno de Questões, no Cartão de Respostas e nas Instruções Específicas (IE) do Exame poderá implicar a não correção de sua prova e sua exclusão do Exame de Seleção.

