

MÚSICA (MUS)

Comando da Aeronáutica



EXAME DE SELEÇÃO Estágio de Adaptação ao Oficialato 2015

Versão

B



Texto I para responder às questões de 01 a 15.

Um homem de consciência

Chamava-se João Teodoro, só. O mais pacato e modesto dos homens. Honestíssimo e lealíssimo, com um defeito apenas: não dar o mínimo valor a si próprio. Para João Teodoro, a coisa de menos importância no mundo era João Teodoro.

Nunca fora nada na vida, nem admitia a hipótese de vir a ser alguma coisa. E por muito tempo não quis nem sequer o que todos queriam: mudar-se para terra melhor.

Mas João Teodoro acompanhava com aperto de coração o desaparecimento visível de sua Itaoca.

– Isto já foi muito melhor, dizia consigo. Já teve três médicos bem bons – agora só um, e bem ruinzote. Já teve seis advogados e hoje mal dá serviço para um rábula ordinário como o Tenório. Nem circo de cavalinhos bate mais por aqui. A gente que presta se muda. Fica o restolho. Decididamente, a minha Itaoca está se acabando...

João Teodoro entrou a incubar a ideia de também mudar-se, mas para isso necessitava dum fato qualquer que o convencesse de maneira absoluta de que Itaoca não tinha mesmo conserto ou arranjo possível.

– É isso, deliberou lá por dentro. Quando eu verificar que tudo está perdido, que Itaoca não vale mais nada de nada de nada, então eu arrumo a trouxa e boto-me fora daqui.

Um dia aconteceu a grande novidade: a nomeação de João Teodoro para delegado. Nosso homem recebeu a notícia como se fosse uma porretada no crânio. Delegado, ele! Ele que não era nada, nunca fora nada, não queria ser nada, não se julgava capaz de nada...

Ser delegado numa cidadezinha daquelas é coisa seríssima. Não há cargo mais importante. É o homem que prende os outros, que solta, que manda dar sovas, que vai à capital falar com o governo. Uma coisa colossal ser delegado – e estava ele, João Teodoro, de-le-ga-do de Itaoca!

João Teodoro caiu em meditação profunda. Passou a noite em claro, pensando e arrumando as malas. Pela madrugada, botou-as num burro, montou no seu cavalo magro e partiu.

Antes de deixar a cidade, foi visto por um amigo madrugador.

– Que é isso, João? Para onde se atira tão cedo, assim de armas e bagagens?

– Vou-me embora, respondeu o retirante. Verifiquei que Itaoca chegou mesmo ao fim.

– Mas como? Agora que você está delegado?

– Justamente por isso. Terra em que João Teodoro chega a delegado, eu não moro. Adeus.

E sumiu.

(Monteiro Lobato, *Cidades Mortas*. 12ª Edição. São Paulo, Editora Brasiliense, 1965.)

01) De acordo com o conteúdo do texto, pode-se afirmar que o título dado

- a) é uma crítica bem-humorada às ações de João Teodoro.
- b) antecipa uma das características do personagem principal.
- c) indica que o autor irá discutir valores morais apresentando seu ponto de vista explicitamente.
- d) generaliza, através do emprego do artigo indefinido, uma característica atribuída ao ser humano.

02) “João Teodoro caiu em meditação profunda. Passou a noite em claro, pensando e arrumando as malas. Pela madrugada, botou-as num burro, montou no seu cavalo magro e partiu.” (9º§) As ações do trecho anterior ocorrem diante da proposta recebida para ocupar o importante cargo de delegado e demonstram, tendo em vista o contexto,

- a) a descrição do personagem perante a sociedade.
- b) a sensatez do personagem diante das circunstâncias.
- c) a dificuldade de João Teodoro no relacionamento interpessoal.
- d) o abatimento de João Teodoro em virtude dos acontecimentos anteriores.

03) De acordo com o contexto, pode-se inferir que o uso de reticências em “Decididamente, a minha Itaoca está se acabando...” (4º§) é um recurso utilizado pelo autor que visa a

- a) indicar um prolongamento da ideia apresentada.
- b) indicar uma pausa para, em seguida, concluir suas ideias.
- c) propor uma dúvida do personagem quanto ao declínio de Itaoca.
- d) estabelecer um paralelo entre Itaoca e outras cidades interioranas.

- 04)** “Isoladas do seu contexto ou situação, as palavras quase nada significam de maneira precisa, inequívoca.”
(GARCIA, Othon Moacyr et al. *Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar*. 27. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2010.)
- Indique, a seguir, a expressão de aspecto conotativo equivalente ao sentido a “[...] *incubar a ideia* [...]” (5º§).
- Preparar paulatinamente.
 - Elaborar os pensamentos.
 - Convencer-se intimamente.
 - Amadurecer os pensamentos.
- 05)** Considerando as relações sintáticas estabelecidas pelos termos sublinhados a seguir, preencha os parênteses com a indicação correta.
- “Mas João Teodoro () acompanhava com aperto de coração () o desaparecimento () visível de sua Itaoca. – Isto () já foi muito melhor, dizia consigo. Já teve três médicos bem bons – agora só um, e bem ruinzote. Já teve seis advogados e hoje mal dá serviço () para um rábula ordinário como o Tenório. Nem circo de cavaleiros () bate mais por aqui. A gente que () presta se muda. Fica o restolho ().”
- sujeito
 - objeto direto
 - objeto indireto
 - adjunto adverbial
 - agente da passiva
- A sequência está correta em
- 1 – 3 – 2 – 1 – 2 – 1 – 5 – 2.
 - 1 – 4 – 2 – 1 – 2 – 1 – 1 – 1.
 - 5 – 3 – 4 – 5 – 3 – 3 – 1 – 4.
 - 5 – 4 – 4 – 1 – 3 – 3 – 5 – 3.
- 06)** Na apresentação do personagem, o narrador utiliza de alguns recursos linguísticos que demonstram características específicas de João Teodoro, independentes entre si. A partir de tal consideração, é correto afirmar que, no primeiro parágrafo, o emprego do termo “só”
- aplica-se a todas as características apresentadas do personagem.
 - tem seu sentido atribuído à minoria das características do personagem.
 - tem seu sentido atribuído à maioria das características do personagem.
 - não estabelece relação de sentido com as características do personagem.
- 07)** Em “[...] mas para isso necessitava dum fato qualquer [...]” (5º§) a correção semântica é preservada substituindo-se o termo destacado por
- porém.
 - embora.
 - de modo que.
 - por conseguinte.
- 08)** Para demonstrar a importância do cargo oferecido a João Teodoro, o autor utiliza como recurso o registro da palavra delegado realizando sua divisão silábica: “de-le-ga-do”. Dentre as divisões a seguir, há incorreção apenas em:
- ad – mi – tia
 - ru – in – zo – te
 - ho – nes – tís – si – mo
 - a – com – pa – nha – va
- 09)** Com o propósito de destacar a informação acerca do desaparecimento de Itaoca em: “Mas João Teodoro acompanhava com aperto de coração o desaparecimento visível de sua Itaoca.” (3º§), é admitida a seguinte reescrita, sem que haja alteração semântica ou quanto à adequação linguística:
- Mas o desaparecimento de Itaoca era visto por João Teodoro com aperto de coração.
 - Mas João Teodoro desejava que fosse acompanhado de perto o desaparecimento visível de Itaoca.
 - Mas o desaparecimento visível de Itaoca era acompanhado com aperto de coração por João Teodoro.
 - Mas João Teodoro seguiria acompanhando o desaparecimento visível de sua Itaoca, com aperto de coração.

- 10) De acordo com a construção: “*Para onde se atira tão cedo, assim de armas e bagagens?*” (11º§) é adequado realizar a substituição de “para onde” por “aonde”. Estabeleça a relação entre as duas colunas a seguir de acordo com o uso de “onde” e “aonde”.
- | | |
|---------------|--|
| (1) correto | () Não sei aonde procurar. |
| (2) incorreto | () Por onde vocês vieram? |
| | () Chegamos aonde desejávamos. |
| | () Ninguém quer voltar aonde foi infeliz. |
| | () Ninguém sabe onde você quer chegar. |
- A sequência está correta em
- 2 – 1 – 1 – 1 – 2.
 - 1 – 2 – 2 – 2 – 1.
 - 1 – 2 – 1 – 1 – 2.
 - 2 – 1 – 2 – 2 – 1.
- 11) Considere as alterações sugeridas acerca do segmento “[...] *nem admitia a hipótese de vir a ser alguma coisa.*” (2º§) e indique a assertiva correta.
- As duas ocorrências do termo “a” são justificadas pelo mesmo motivo.
 - É adequada a substituição do “de” por “a”, já que tal termo foi empregado na frase em “a ser”.
 - A segunda ocorrência do termo “a” está submetida à forma do infinitivo do verbo empregada no trecho.
 - Não há inadequação linguística em ocultar a expressão “vir a”, sendo preservado também o sentido original.
- 12) O texto faz uso, predominantemente, de uma linguagem que atende à norma padrão da língua. Entretanto, há algumas passagens em que o autor utiliza de palavras e/ou expressões que apontam para uma linguagem informal e/ou coloquial. Dentre os trechos a seguir, apenas um deles não exemplifica o exposto anteriormente. Assinale-o.
- “*Nosso homem recebeu a notícia como se fosse uma porretada no crânio. Delegado, ele!*” (7º§)
 - “*Nem circo de cavaleiros bate mais por aqui. A gente que presta se muda. Fica o restolho.*” (4º§)
 - “*E por muito tempo não quis nem sequer o que todos queriam: mudar-se para terra melhor.*” (2º§)
 - “*[...] que Itaoca não vale mais nada de nada de nada, então eu arrumo a trouxa e boto-me fora daqui.*” (6º§)
- 13) Por algumas vezes, o personagem refere-se a si próprio utilizando a terceira pessoa “*Terra em que João Teodoro chega a delegado, eu não moro.*” (14º§) indicando
- uma personalidade enfraquecida.
 - a confirmação da modéstia do personagem.
 - que o personagem desejava eximir-se do compromisso a ele proposto.
 - persuadir o interlocutor a compartilhar e compactuar com seus pensamentos.
- 14) Considerando o tipo textual apresentado e os elementos que o compõem, é correto afirmar quanto ao foco narrativo que se trata
- do narrador-testemunha, em primeira pessoa.
 - do elemento central, que ocupa o centro da narrativa.
 - de um elemento interno, sendo também um personagem da narrativa.
 - do escritor/narrador onisciente, que tudo conhece da história e tudo pode esquadrihar.
- 15) O emprego da vírgula em “– *Que é isso, João?*” (11º§) tem a mesma justificativa que em
- Ele sai agora: eu, logo mais.
 - Não lhe posso dizer, respondi eu.
 - Sairá amanhã, aliás, depois de amanhã.
 - O tempo não é, meu amigo, aquilo que você pensou.

Texto II para responder às questões de 16 a 30.

Preservar vidas

O maior avanço que tivemos no que se refere à prevenção de mortes no trânsito foi a aprovação da Lei Seca. Em sentido contrário a ela, estão as propagandas de bebidas alcoólicas, principalmente de cerveja, nas quais milhões de reais são investidos tendo os jovens como seu maior alvo. [...]

É louvável, portanto, a decisão do Tribunal Regional Federal da 4ª Região, que proibiu o anúncio de bebidas com mais de 0,5º GL no período entre 6h e 21h. Essa publicidade traz mensagem de alto risco, pois induz ao consumo de álcool por parte de crianças e adolescentes. Não há justificativa plausível para incentivar um hábito que pode acarretar severas condições patológicas. Vale lembrar que o consumo de álcool interfere em aspectos básicos da vida, como trabalho, família e relações pessoais.

No Brasil, os jovens com mais de 15 anos bebem o equivalente a seis litros de álcool puro por ano. Não por coincidência, as mensagens publicitárias são explicitamente voltadas para essa faixa etária. As imagens exploram temas de forte apelo popular, como samba, carnaval, eventos esportivos e festivais de música. Sem contar as mensagens subliminares envolvendo sucesso profissional.

A influência negativa sobre jovens é evidente. O apelo ao consumo de bebidas tem efeitos nefastos. Além dos danos à saúde, a ingestão de álcool é uma das principais causas de acidentes ao volante. A cada ano, a violência no trânsito mata cerca de 50 mil pessoas no Brasil, principalmente jovens. O país registra uma taxa inaceitável de mortalidade no trânsito, de mais de 20 óbitos por 100 mil habitantes.

Esses índices justificam a tolerância zero imposta pela Lei Seca, bem como a restrição à propaganda de cerveja e outras bebidas alcoólicas. A alcoolemia zero é o único padrão aceitável de dirigibilidade sem riscos, de acordo com a Associação Médica Brasileira (AMB) e o Conselho Federal de Medicina.

Não há sensatez em permitir a livre veiculação de anúncios de cerveja. Afinal, estamos falando de preservar vidas.

(Hugo Leal, 21/12/2014. Disponível em: <http://oglobo.globo.com>. Com adaptações.)

16) Em consonância com as ideias e informações textuais, é inadequado afirmar que

- a) em detrimento de certa publicidade referente ao consumo de bebidas alcoólicas, são apresentadas justificativas plausíveis e objetivas.
- b) diante do quadro de consumo de bebidas alcólicas, mostram-se necessárias medidas modificadoras em relação aos hábitos estabelecidos.
- c) a Lei Seca está associada à restrição da publicidade de bebidas alcoólicas no que se refere aos objetivos propostos através de tais ações.
- d) a aplicação da Lei Seca é de grande valia tendo em vista os resultados alcançados que contrariam as expectativas da veiculação de publicidade de bebidas alcoólicas.

17) Para _____ seu posicionamento em relação à restrição da publicidade de bebidas alcoólicas e Lei Seca, o autor apresenta algumas evidências, por exemplo, _____.

Indique a opção que completa correta e respectivamente as lacunas anteriores.

- a) compreender / a decisão do Tribunal Regional Federal
- b) subsidiar / dados estatísticos constituindo prova inquestionável
- c) nortear / as relações pessoais e profissionais presentes na vida de cada pessoa
- d) complementar / o fato de que há um grande investimento em publicidade de bebidas alcoólicas

18) “Os recursos de coesão expressam relações tanto entre os elementos no interior de uma frase, quanto entre frases e sequências de frases dentro de um texto.”

(COSTA VAL, Maria da Graça. Redação e Textualidade. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.)

A partir de tal entendimento, reconheça entre os elementos destacados e o indicado entre parênteses tal relação de coesão a partir de um recurso anafórico.

- a) “[...] no que se refere à prevenção de mortes no trânsito [...]” (1º§) – (maior avanço)
- b) “No Brasil, os jovens com mais de 15 anos bebem o equivalente [...]” (3º§) – (álcool puro)
- c) “Em sentido contrário a ela, estão as propagandas de bebidas alcoólicas, [...]” (1º§) – (Lei Seca)
- d) “[...] nas quais milhões de reais são investidos tendo os jovens como seu maior alvo.” (1º§) – (bebidas alcoólicas)

19) Em “É louvável, portanto, a decisão do Tribunal Regional Federal da 4ª Região, [...]” (2º§), o adjunto conjuntivo “portanto” pressupõe porção de sentido precedente no texto, expressando

- a) a produção de um efeito adicional.
- b) a coexistência dos fatos apresentados.
- c) conclusão, indicando a continuidade lógica do raciocínio.
- d) explicação, introduzindo um fato que serve de argumento.

- 20) De acordo com as relações estabelecidas no interior da frase, as palavras podem exercer funções sintáticas as mais diversas. Considerando a classificação sintática dos termos destacados, indique aquele que se diferencia dos demais.
- a) “Essa publicidade traz mensagem de alto risco, [...]” (2º§)
 - b) “[...] que pode acarretar severas condições patológicas.” (2º§)
 - c) “Não há justificativa plausível para incentivar um hábito [...]” (2º§)
 - d) “[...] que proibiu o anúncio de bebidas com mais de 0,5º GL no período entre 6h e 21h.” (2º§)
- 21) No trecho em destaque a seguir, o demonstrativo foi empregado de acordo com um objetivo específico: “Essa publicidade traz mensagem de alto risco, [...]” (2º§) Considere seu emprego nas frases abaixo:
- I. O que é isso em sua mão?
 - II. Não quero mais pensar nisso.
 - III. Disse que ficaria, essa foi sua decisão.
 - IV. Essa tarde fui ao parque em busca de tranquilidade.
- Indica(m) o mesmo emprego do trecho destacado do texto apenas:
- a) I.
 - b) III.
 - c) II e IV.
 - d) III e IV.
- 22) Dentre os elementos constitutivos do tipo textual apresentado, está o posicionamento do autor diante do tema indicado. É possível verificar um ponto de vista do autor na construção do texto através do trecho:
- a) “No Brasil, os jovens com mais de 15 anos bebem o equivalente a seis litros de álcool puro por ano.” (3º§)
 - b) “Além dos danos à saúde, a ingestão de álcool é uma das principais causas de acidentes ao volante.” (4º§)
 - c) “Não por coincidência, as mensagens publicitárias são explicitamente voltadas para essa faixa etária.” (3º§)
 - d) “Vale lembrar que o consumo de álcool interfere em aspectos básicos da vida, como trabalho, família e relações pessoais.” (2º§)
- 23) Considerando o contexto em que as palavras foram utilizadas e sua construção de sentido, classifique como A (adequado) ou I (inadequado) o significado indicado para os vocábulos destacados a seguir.
- () “Não há sensatez [...]” (6º§) = prudência
 - () “[...] tem efeitos nefastos.” (4º§) = inevitáveis
 - () “Não há justificativa plausível [...]” (2º§) = razoável
 - () “Sem contar as mensagens subliminares [...]” (3º§) = preliminares
- A sequência está correta em
- a) I – I – A – A.
 - b) I – A – I – A.
 - c) A – I – A – I.
 - d) A – A – A – I.
- 24) A obrigatoriedade do uso do acento grave indicador de crase no trecho “[...] no que se refere à prevenção [...]” (1º§) pode também ser vista em:
- a) Refiro-me à sua apresentação.
 - b) Entreguei o documento à uma senhora.
 - c) Depois de tantos dias no mar, chegamos à terra.
 - d) Fui à casa dela, mas regressei em poucos minutos.
- 25) Do ponto de vista do conteúdo temático, o texto consta de
- a) crítica a modos de comportamento, valores e sentimentos.
 - b) elementos subjetivos em que há o predomínio da primeira pessoa.
 - c) acontecimentos e vivências pessoais aplicados a situações de risco.
 - d) acontecimentos de relevância social, geradores de questionamentos.

- 26) A equivalência textual para a forma reduzida destacada em “Sem contar as mensagens subliminares envolvendo sucesso profissional.” (3º§) é:
- a) que envolvem sucesso profissional.
 - b) em que envolvem sucesso profissional.
 - c) quando envolvem o sucesso profissional.
 - d) a partir do envolvimento com o sucesso profissional.
- 27) O trecho destacado em “[...] as mensagens publicitárias são explicitamente voltadas para essa faixa etária.” (3º§) poderia ser reescrito sem que houvesse prejuízo semântico ou linguístico, observando a seguinte estratégia de redação:
- a) voltam-se abusivamente.
 - b) voltam-se com esclarecimentos.
 - c) são direcionadas de forma clara.
 - d) são apontadas de modo objetivo.
- 28) A citação de entidades reconhecidas como Associação Médica Brasileira (AMB) e o Conselho Federal de Medicina, no final do texto, indica
- a) recurso determinante para o tipo textual apresentado.
 - b) caracterização da linguagem formal aplicada no texto.
 - c) referência explícita e fundamental ao tema tratado em todo o texto.
 - d) acréscimo de informação relevante para a construção do posicionamento assumido pelo autor.
- 29) Indique os números que têm correspondência adequada considerando as relações de sintaxe estabelecidas. O último período do texto é composto de:
- “Afinal, estamos falando () de preservar vidas ().
- (1) oração principal
 - (2) oração coordenada aditiva
 - (3) oração subordinada adjetiva explicativa
 - (4) oração subordinada substantiva objetiva indireta
- A sequência está correta em
- a) 1 – 2.
 - b) 1 – 4.
 - c) 2 – 3.
 - d) 3 – 4.
- 30) Em relação à acentuação das palavras *trânsito*, *álcool*, *patológicas*, *país*, é correto afirmar que
- a) todas elas foram acentuadas pelo mesmo motivo.
 - b) apenas duas delas foram acentuadas pelo mesmo motivo.
 - c) apenas uma delas é acentuada por apresentar um ditongo.
 - d) duas delas têm seu significado alterado com a perda do acento gráfico.

CONHECIMENTOS ESPECIALIZADOS

31) Leia o trecho abaixo e, em seguida, assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas.

Quanto ao critério de indicação de oficiais para integrarem a quota compulsória, inicialmente serão apreciados os requerimentos apresentados pelos oficiais da ativa que, contando mais de 20 anos de tempo de efetivo serviço, requererem sua inclusão, dando-se atendimento, por prioridade em cada posto, aos mais _____. Se o número de oficiais voluntários não atingir o total de vagas de quota fixada em cada posto, esse total será completado, *ex officio*. Nesse sentido, um Coronel e um Major serão indicados para integrar a quota compulsória, se contarem, no mínimo, como tempo de efetivo serviço, _____ e _____ anos, respectivamente.

- a) modernos / 30 / 28
- b) antigos / 28 / 25
- c) antigos / 25 / 20
- d) modernos / 28 / 20

32) Marque, dentre as alternativas abaixo, a única que contém uma incumbência específica do Serviço de Escala de Oficial de Dia.

- a) Conferir o armamento e a munição previstos para serem distribuídos aos integrantes da Equipe de Serviço.
- b) Receber as autoridades e os comandantes de aeronaves em trânsito na Organização Militar, prestando-lhes o apoio que se fizer necessário.
- c) Fiscalizar o recolhimento de presos e a permanência de detidos nos locais previstos e providenciar a sua soltura, quando para isso estiver autorizado.
- d) Liberar, no início do expediente, os presos por motivo de disciplina autorizados para o trabalho de rotina e recolhê-los após o encerramento das atividades diárias.

33) Analise as situações apresentadas a seguir.

SITUAÇÃO I – O Comandante do CIAAR foi convidado para participar de dois eventos que ocorreriam em mesma data e horário: um jantar, em Brasília, dos Oficiais-Generais recém-promovidos, e uma apresentação da Banda de Música da Polícia Militar de Minas Gerais, no Palácio das Artes, em Belo Horizonte. Como decidiu comparecer ao evento de Brasília, o Comandante escalou o Major Elegância para comparecer, em seu nome, ao de Belo Horizonte.

SITUAÇÃO II – Durante o serviço de Oficial de Dia, o Tenente Astúcia recebeu a informação, de um militar da Equipe de Serviço, de que sua arma havia desaparecido dentro do Alojamento do Corpo da Guarda. Imediatamente, o Tenente Astúcia ligou para o Comandante da Guarda e determinou que ninguém saísse pelo Portão do Corpo da Guarda sem ser revistado.

SITUAÇÃO III – Por ser uma Organização Militar que possui Batalhão de Infantaria, todas as sextas-feiras, por ocasião do início do expediente, o CIAAR cumpre o que preceitua o RISAER, no que diz respeito à realização de Formaturas. Porém, em virtude de visita oficial do Diretor do Departamento de Ensino da Aeronáutica (DEPENS) à OM, em uma quarta-feira, o Comandante determinou que, nesse dia, fosse realizada uma Formatura, da qual somente não participaria a Equipe de Serviço.

Após a análise das situações apresentadas acima, indique a opção que completa corretamente as lacunas da assertiva a seguir.

O Major Elegância desempenhará um Serviço Externo denominado _____; a Revista, determinada pelo Tenente Astúcia, será uma Revista _____; e a Formatura, determinada pelo Comandante do CIAAR, será _____ quanto ao (à) _____.

- a) Substituição / Normal / Geral / efetivo
- b) Substituição / Extraordinária / Parcial / efetivo
- c) Representação / Normal / Ordinária / programação
- d) Representação / Extraordinária / Extraordinária / programação

34) O Sargento Alterado, estando de serviço de Comandante da Guarda, cometeu uma transgressão disciplinar diante da Equipe de Serviço. O fato foi relatado pelo Oficial de Dia e encaminhado ao chefe imediato do referido militar, Tenente Severo, que realizou a abertura do Formulário de Apuração de Transgressão Disciplinar, FATD, em desfavor do transgressor. O Ten Severo ouviu o Sargento Alterado, analisou as suas explicações constantes no FATD e verificou, no processo de apuração, que o militar não possuía punição disciplinar em sua Ficha Individual. Encontrou, ainda, três circunstâncias agravantes para a transgressão cometida e a classificou como GRAVE.

Com base nos dados oferecidos, marque a alternativa que contém a punição disciplinar que deverá ser proposta pelo Oficial apurador para ser submetida à apreciação da autoridade competente para impor a punição disciplinar ao Sargento Alterado.

- a) Dez dias de detenção.
- b) Trinta dias de detenção.
- c) Quatro dias de prisão comum.
- d) Repreensão em público, por escrito.

35) O 1º Sargento Comportado é praça de 1º de agosto de 2001. Em 27 de junho de 2012, ele cometeu a sua primeira transgressão disciplinar e, após o processo de apuração previsto – por meio de abertura de FATD –, foi classificada como LEVE e ele foi punido com 2 (dois) dias de detenção, publicada no Boletim Interno da sua Organização Militar em 17 de julho de 2012. Novamente, em 05 de fevereiro de 2014, ele cometeu transgressão disciplinar que, no processo de apuração pertinente, foi classificada como MÉDIA, e ele foi punido com 2 (dois) dias de prisão comum, publicada no Boletim Interno da sua Organização Militar, em 21 de fevereiro de 2014.

Em decorrência das punições disciplinares sofridas, o 1º Sargento Comportado encontra-se classificado em qual comportamento militar?

- a) Bom.
- b) Ótimo.
- c) Excelente.
- d) Insuficiente.

36) Com relação às atribuições do Agente Diretor definidas pelo Regulamento de Administração da Aeronáutica (RCA 12-1/2004), informe se as indicadas abaixo são verdadeiras (V) ou falsas (F) e, em seguida, marque a opção com a sequência correspondente.

- () Aprovar os editais de licitação.
- () Fixar os níveis máximo e mínimo de materiais em depósito, sempre que esta providência não constituir atribuição sistêmica ou de autoridade superior.
- () Autorizar as consignações ou determinar, em função de decisão judicial, os descontos nos vencimentos do pessoal, conforme a legislação e as normas pertinentes.
- () Comunicar à autoridade imediatamente superior qualquer irregularidade administrativa e apontar os responsáveis, sempre que as providências cabíveis não forem de sua alçada.
- () Nomear as comissões e atribuir os encargos necessários à execução das atividades administrativas específicas da OM, inclusive quando se tratar da modalidade de licitação denominada pregão.
- () Assinar as declarações de abertura e de encerramento das escriturações de livros, fichas e demais registros dos gestores, rubricando, cancelando ou autenticando, por meios mecânicos, as folhas, as fichas ou os formulários, conforme a legislação vigente.

- a) F – F – V – F – V – V
- b) F – V – V – V – F – F
- c) V – V – F – F – V – V
- d) V – F – F – V – F – F

37) Um bem móvel permanente foi aceito e recebido em um dada OM no dia 07 de agosto de 2014, quinta-feira. De acordo com o Regulamento de Administração da Aeronáutica (RCA 12-1/2004) este bem móvel permanente deverá ser incluído ao patrimônio da OM até

- a) 11 de agosto de 2014, segunda-feira.
- b) 12 de agosto de 2014, terça-feira.
- c) 13 de agosto de 2014, quarta-feira.
- d) 14 de agosto de 2014, quinta-feira.

- 38) Numa aula para os recém-ingressos, foi perguntado como se procede à apresentação para um superior hierárquico num local descoberto, caso o militar mais moderno esteja desarmado e dentro de sua Organização Militar. Dados os eventos abaixo, enumere-os de 1 a 6, conforme a sequência em que devem ocorrer, e, em seguida, assinale a alternativa correta.
- () Dizer o nome de guerra e função que exerce.
 - () Tomar a posição de "Sentido".
 - () Aproximar-se até a distância de um aperto de mão.
 - () Dizer o motivo da apresentação.
 - () Fazer a continência individual.
 - () Desfazer a continência.
- a) 5 – 1 – 2 – 6 – 3 – 4
b) 4 – 2 – 1 – 6 – 3 – 5
c) 3 – 6 – 1 – 4 – 2 – 5
d) 3 – 1 – 6 – 5 – 2 – 4
- 39) Para o planejamento de entrega de condecorações, é necessário seguir algumas regras estabelecidas pelo regulamento de continências. Assinale a alternativa **incorreta**.
- a) Quando entre os agraciados há Oficial-General e a cerimônia tem lugar na capital federal, a entrega de condecorações é presidida pelo Presidente da República sendo o cerimonial conduzido pela Força a que couber a iniciativa da solenidade, realizada na presença de tropa armada.
 - b) No caso de ser agraciado o próprio Comandante da Organização Militar considerada, a presidência da solenidade pode ser feita por oficial da reserva de patente superior à do agraciado, por este escolhido.
 - c) A cerimônia para a entrega de condecorações é realizada numa data festiva, num feriado nacional ou em dia previamente designado pelo Comandante.
 - d) Nas Organizações Militares que não disponham de tropa, a entrega é feita na presença de todo o pessoal que ali serve.
- 40) Com relação à Exclusão do Serviço Ativo, analise as situações apresentadas abaixo e assinale a alternativa correta.
- a) Como o posto de Tenente-Brigadeiro é o último do Quadro de Oficiais Aviadores, no dia em que completar doze anos nesse posto, em tempo de paz, o Tenente-Brigadeiro do Ar Resistência será transferido para a reserva remunerada, *ex officio*.
 - b) O 1º Sargento Gente Fina, militar com quinze anos de efetivo serviço, candidatou-se a cargo eletivo. Se ele for eleito, no ato da diplomação, será reformado, *ex officio*, recebendo a remuneração a que fizer jus, em função de seu tempo de serviço.
 - c) O 2º Tenente Aviador Arisco é praça de fevereiro de 2005, data em que ingressou na Escola Preparatória de Cadetes do Ar (EPCAR), e foi declarado Aspirante, na Academia da Força Aérea (AFA), em dezembro de 2011. Em janeiro de 2014, ele preencheu requerimento solicitando demissão. Nessa situação, ele terá que indenizar a União pelas despesas com sua preparação e formação.
 - d) O 3º Sargento Excelência, estando de serviço de Comandante da Guarda, foi ferido por um disparo acidental da arma de um militar da sua Equipe de Serviço. Em consequência, recebeu o parecer de incapacidade definitiva para o serviço militar, tendo sido considerado inválido, ou seja, impossibilitado total e permanentemente para qualquer trabalho. Nesse caso, ele será reformado com a remuneração integral da sua graduação.
- 41) Durante um ensaio com a Banda Sinfônica do Centro de Lançamento da Barreira do Inferno, a cantora Madalena solicitou ao regente que a música ensaiada, a qual estava no tom de Fá Maior, fosse transposta para um dos tons vizinhos indiretos de Sol Sustenido Menor. Marque a alternativa que contém a solicitação da cantora.
- a) Sol Menor.
 - b) Ré Menor.
 - c) Mi Maior.
 - d) Si Maior.

- 42) Numa apresentação, surgiu uma música para Saxofone Contralto executar, porém havia apenas um Saxofone Tenor disponível. Assinale a alternativa que contém a correta notação, após ter sido feita a transposição para uma 3ª menor superior.

Saxofone Contralto

a) Saxofone Tenor

b) Saxofone Tenor

c) Saxofone Tenor

d) Saxofone Tenor

- 43) “As cadências harmônicas são caracterizadas pelo baixo e denominadas de acordo com os graus sobre os quais se dá o repouso da frase (membro da frase ou período).”

Indique a alternativa que apresenta a cadência em que o repouso se dá sobre o encadeamento V – I, estando um deles ou ambos invertidos.

- a) Imperfeita.
- b) Perfeita.
- c) Evitada.
- d) Plagal.

- 44) “Andamento é o grau de lentidão ou rapidez que se imprime ao movimento na execução musical. Com isso, os andamentos podem ser modificados momentaneamente de acordo com a expressão de cada trecho por alguns vocábulos da língua italiana.”

Indique a alternativa que apresenta a palavra italiana usada para apressar o andamento da música.

- a) Scherzando.
- b) Com fuoco.
- c) Risoluto.
- d) Stretto.

- 45) Assinale a alternativa que preenche correta e respectivamente as lacunas do enunciado abaixo.

O modelo _____ realiza-se por meio de movimentos _____ e contínuos e com uma certa tensão no antebraço. A intensidade dos gestos varia com o _____ da música.

- a) não-expressivo / curtos / andamento
- b) expressivo ligado / curvos / caráter
- c) staccato-ligeiro / curtos / caráter
- d) tenutado / curvos / andamento

46) Indique se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma quanto à afinação e extensão e, em seguida, marque a opção que apresenta a sequência correta.

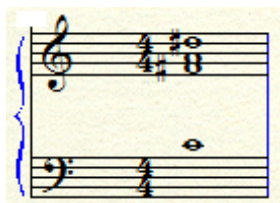
- () O Oboé de Amor era afinado em Fá.
- () A extensão do Trompete em Sib é a mesma do Cornetim.
- () O Fagote é escrito nas claves de Fá na 4ª linha e de Dó na 4ª linha.
- () A extensão da Flauta e do Flautim é a mesma, porém o Dó grave é obtido somente em alguns flautins.

- a) V – F – V – V
- b) F – V – F – F
- c) V – V – F – F
- d) F – V – V – V

47) A cifragem que corresponde ao acorde de 7ª Diminuta na 1ª inversão é:

- a) +6
5
- b) 4
+2
- c) +6
~~5~~
- d) +2

48) Considere o acorde abaixo:



Assinale a alternativa que corresponde à cifragem correta.

- a) +2
- b) 4
+2
- c) 7
- d) 6

49) Assinale a alternativa que apresenta a transcrição do trecho abaixo na antiga clave de Meio Soprano.



- a)
- b)
- c)
- d)

50) Sobre os acordes de 7ª e 9ª, informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma abaixo e, em seguida, marque a opção que apresenta a sequência correta.

- () O acorde de 7ª Diminuta tem três notas atrativas e se encontra no VII grau das escalas maiores.
- () O acorde de 7ª da Sensível tem duas notas atrativas e se encontra no VII grau das escalas menores.
- () O acorde de 7ª da Dominante tem duas notas atrativas e três notas que não devem ser suprimidas.
- () O acorde de 9ª Menor da Dominante tem três notas atrativas e resolve naturalmente sobre o I grau do modo menor.

- a) V – V – F – F
- b) F – F – V – V
- c) F – V – V – F
- d) V – F – F – V

INSTRUÇÕES PARA REDAÇÃO

- A Prova de Redação valerá grau 10,0000 (dez) e consistirá na elaboração de texto dissertativo-argumentativo, em prosa.
- O impresso padrão disponibilizado será o único documento válido para avaliação da Prova de Redação, não sendo substituído por erro de preenchimento.
- Não serão fornecidas folhas adicionais para complementação da redação, devendo o candidato limitar-se ao impresso padrão recebido, que possui 30 (trinta) linhas.
- Recomenda-se que a redação seja escrita em letra cursiva legível. Caso seja utilizada a letra de forma (caixa alta), as letras maiúsculas deverão receber o devido realce.
- Será atribuído o grau 0 (zero) à redação:
 - fora da tipologia textual ou tema proposto;
 - que não estiver em prosa;
 - com número inferior a 100 (cem) palavras (consideram-se palavras todas aquelas pertencentes às classes gramaticais da Língua Portuguesa);
 - com número inferior a 15 (quinze) linhas;
 - com marcas que permitam a identificação do autor;
 - escrita de forma ilegível ou cuja caligrafia impeça a compreensão do sentido global do texto;
 - escrita em outro idioma, que não seja o português;
 - escrita a lápis (total ou parcialmente) ou à caneta que não seja de tinta preta ou azul; e
 - cujos descontos (por erros) somem valores superiores ao grau 10,0000 (dez).

TEMA DE REDAÇÃO

Texto I

Ágata 8: Começa operação na fronteira com mobilização de 30 mil militares das Forças Armadas

Brasília, 10/05/2014 – As Forças Armadas iniciaram na manhã deste sábado a Operação Ágata 8 em toda a extensão da fronteira brasileira com os dez países sul-americanos, o equivalente a 16.886 quilômetros. Este ano, a ação conta com 30 mil militares da Marinha, do Exército e da Aeronáutica. Além desse total, participam agentes das polícias federal, rodoviária federal e militar, bem como profissionais de agências governamentais. A Ágata é a maior mobilização realizada pelo Estado no combate aos ilícitos de Norte a Sul do país, entre Oiapoque (AP) e Chuí (RS).

(Disponível em: <http://www.operacoes.defesa.mil.br/web/guest/agata8;jsessionid=DEC06437B9EF331EDCF1C66C8D4D3528.Ir1>.)

Texto II

Segurança na fronteira diminui homicídios e roubos

A integração entre Acre e Bolívia tem rendido bons resultados. Os homicídios na fronteira, por exemplo, tiveram uma diminuição de 27,5% (dados do Núcleo de Análise Criminal da Sesp) nos últimos meses. O número de roubos de veículos também sofreu queda. “Hoje nós temos contato direto e eficaz com as autoridades policiais bolivianas. Um telefonema avisando sobre um veículo roubado já deixa a polícia do país vizinho em alerta. Conseguimos recuperar motos, carros e até tratores e caminhões que haviam sido roubados ao longo do ano”, declarou o comandante da PM em Brasileia, major Estene Teixeira.

Para garantir a continuidade do trabalho integrado, as reuniões são realizadas periodicamente. “Aqui estamos fazendo uma avaliação das nossas ações e discutindo as que serão realizadas ainda este ano. Este é um trabalho muito importante. Vivemos na fronteira e não podemos dar as costas aos países vizinhos. Nossos inimigos são os mesmos, e o nossos objetivos, combater a criminalidade e garantir a segurança da população também”, disse o secretário de Segurança Ildor Reni Graebner.

(Disponível em: <http://www.agencia.ac.gov.br/noticias/acre/seguranca-na-fronteira-diminui-homicidios-e-roubos1>. Acesso em: 03/11/2014.)

Texto III

A doutora em Sociologia, Marisol de Paula Reis, é coordenadora do projeto “Segurança Pública das Fronteiras” na regional do Acre. Durante três meses ela fez pesquisa de campo através da Universidade Federal do Acre em 16 cidades de fronteira no estado. Para ela, as fronteiras brasileiras estão vulneráveis em relação ao tráfico e ao consumo de drogas.

Marisol afirma que ainda não é possível divulgar os dados oficiais, mas o mapeamento demonstrou um número expressivo de casos de violência doméstica nas acidades acreanas. “Além disso, contrabando de gado, furtos de motos para desmanche e também a questão, que já não é novidade, de uso de entorpecente e tráfico de drogas”, afirma.

(Disponível em: <http://g1.globo.com/ac/acre/noticia/2014/07>. Acesso em: dezembro de 2014.)

2,4 milhões de quilômetros quadrados, esta é a área da faixa de fronteira brasileira. Diante de tal extensão territorial, associada a uma população superior a 10 milhões de pessoas, a segurança torna-se um tema em constante discussão e de extrema importância.

Com base nos textos motivadores, produza um texto dissertativo-argumentativo tendo como tema:

“O combate à criminalidade na fronteira brasileira”.

REDAÇÃO

01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

RASCUNHO

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

1. Este caderno contém 01 (uma) prova de GRAMÁTICA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO, composta de 30 (trinta) questões objetivas, numeradas de 01 (um) a 30 (trinta); 01 (uma) prova de CONHECIMENTOS ESPECIALIZADOS, composta de 20 (vinte) questões objetivas, numeradas de 31 (trinta e um) a 50 (cinquenta), sendo 10 (dez) questões de REGULAMENTOS e 10 (dez) de ESPECIALIDADE; e uma página de rascunho para redação.
2. Ao receber a ordem do Chefe/Fiscal de Setor, **confira**:
 - ✓ se a numeração das questões e a paginação estão corretas;
 - ✓ se todas as questões estão perfeitamente legíveis. Sendo detectada alguma anormalidade de impressão, solicite imediatamente ao fiscal de prova a substituição deste caderno;
 - ✓ se a “**VERSÃO**” da prova e a “**ESPECIALIDADE**” constantes deste caderno de questões correspondem aos campos “**VERSÃO**” e “**ESPECIALIDADE**” contidos em seu **CARTÃO DE RESPOSTAS**; e
 - ✓ se o número do Cartão de Respostas corresponde ao número constante do verso da Folha de Redação.
3. O caderno de questões pode ser utilizado livremente como rascunho (para cálculos, desenhos etc.).
4. Os candidatos não devem identificar/assinar a Folha de Redação.
5. Iniciada a prova, é vedado formular perguntas.
6. Não é permitido ao candidato comunicar-se com outro candidato, bem como utilizar livros, anotações, agendas eletrônicas, gravadores, máquina calculadora, telefone celular e/ou similares, ou qualquer aparelho receptor/transmissor de mensagens.
7. No **CARTÃO DE LEITURA ÓTICA PERSONALIZADO (CARTÃO DE RESPOSTAS)**, preencha apenas **uma alternativa (a, b, c ou d) de cada questão, com caneta esferográfica azul ou preta**, conforme instrução contida no próprio Cartão de Respostas.
8. A questão não assinalada ou assinalada com mais de uma alternativa, emendada, rasurada, borrada, ou que vier com outra assinalação diferente da instrução para preenchimento, será **considerada incorreta**.
9. Tenha muito cuidado com o seu Cartão de Respostas para não o amassar, molhar, dobrar, rasgar, manchar ou, de qualquer modo, danificá-lo. O Cartão de Respostas **NÃO** será substituído.
10. **A prova terá a duração de 4 (quatro) horas e 20 (vinte) minutos.**
11. Recomenda-se ao candidato iniciar a marcação do Cartão de Respostas nos últimos 20 minutos do tempo total de prova.
12. Por razões de segurança e sigilo, o candidato deverá permanecer obrigatoriamente no local de realização das provas por, no mínimo, **duas horas** após o seu início. O caderno de questões só poderá ser levado pelo candidato que permanecer no recinto por, no mínimo, quatro horas depois de iniciada a prova.
13. Em nenhuma hipótese, o candidato poderá se ausentar do local de prova levando consigo seu Cartão de Respostas e sua Folha de Redação.
14. É obrigatório que o candidato assine a Lista de Chamada e o Cartão de Respostas.
15. A desobediência a qualquer uma das determinações constantes no presente caderno de questões e no Cartão de Respostas poderá implicar a não correção de sua prova e sua exclusão do Exame de Seleção.

